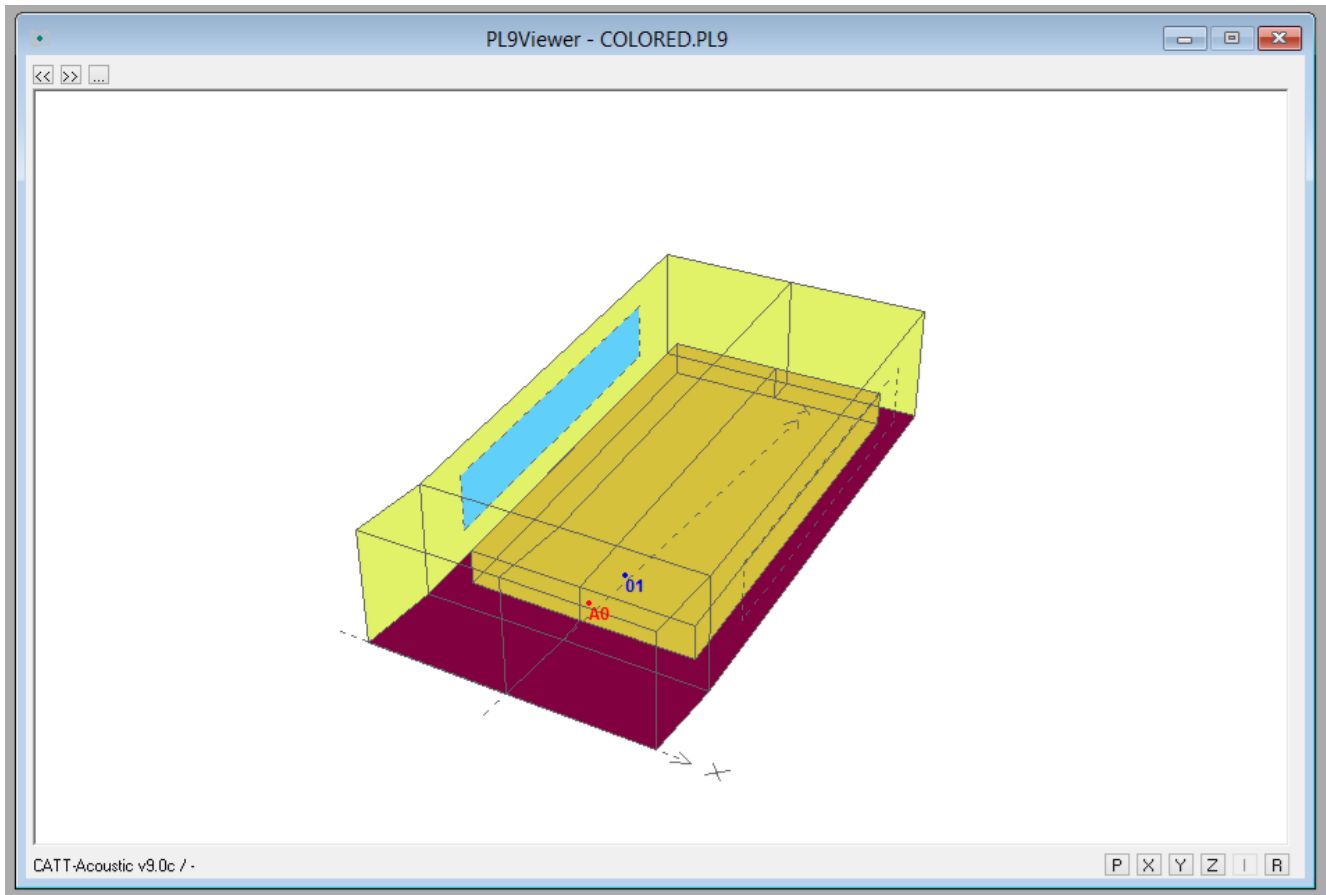


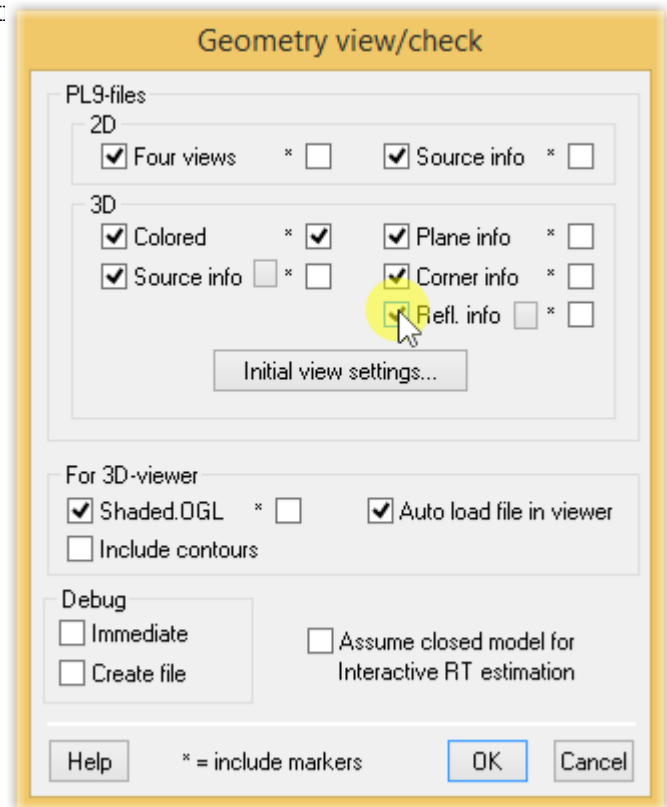
# Geometria modelu

W ramach tego kursu zaprojektujemy prostą salę audytoryjną:

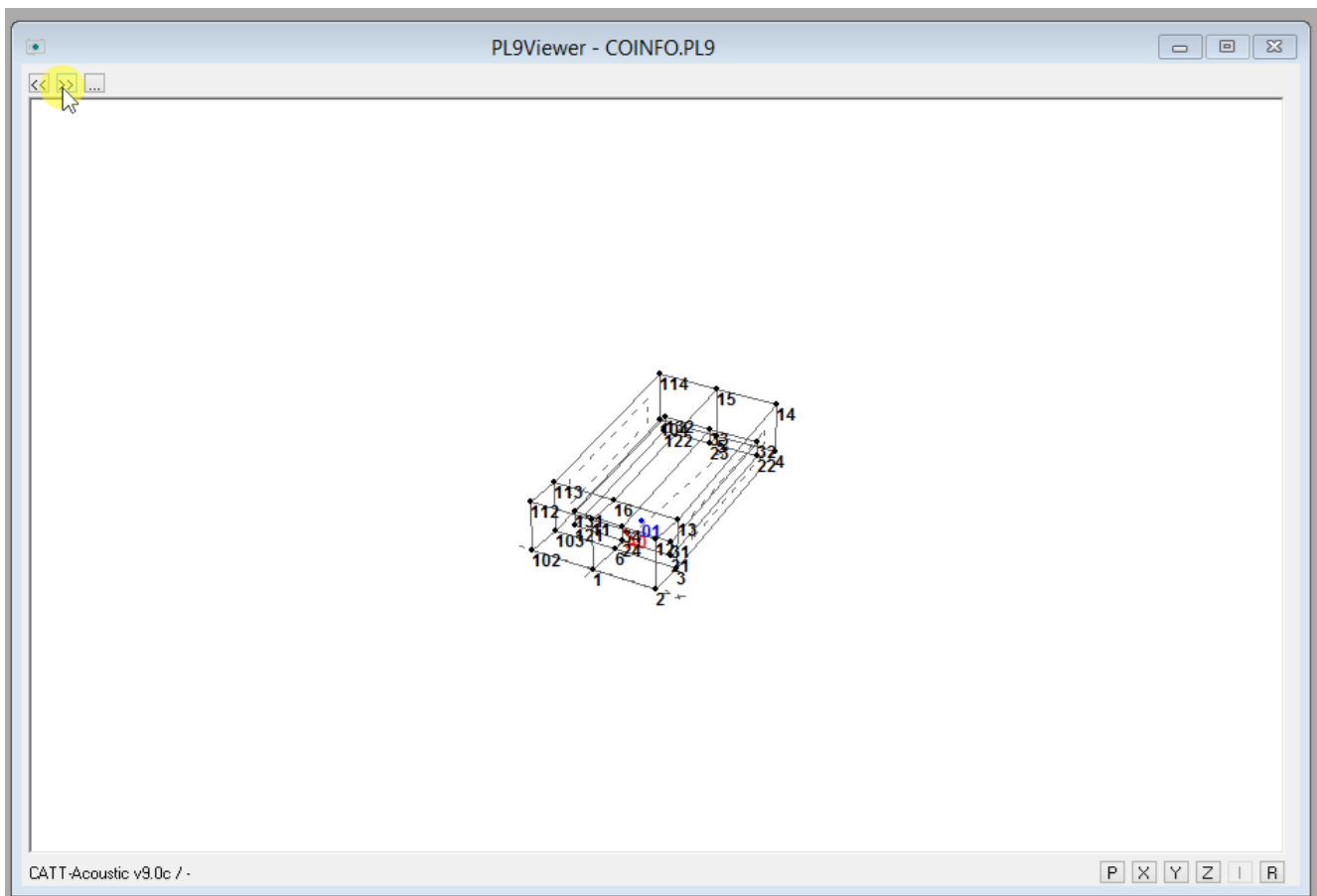


Zaprezentowane powyżej okno **PL9Viewer** umożliwia podgląd modelu. Poruszamy się w nim przy pomocy myszy - przytrzymanie lewego przycisku odpowiada za obrót modelu, prawego - przybliżenie, zaś obu przycisków naraz - przesuwanie go w oknie. Programiści CATT-Acoustic przygotowali kilka przydatnych widoków, które możemy przełączać przy pomocy przycisków w lewym górnym rogu okna lub przyciskami **Page Up/Page Down** na klawiaturze. Dodatkowe opcje

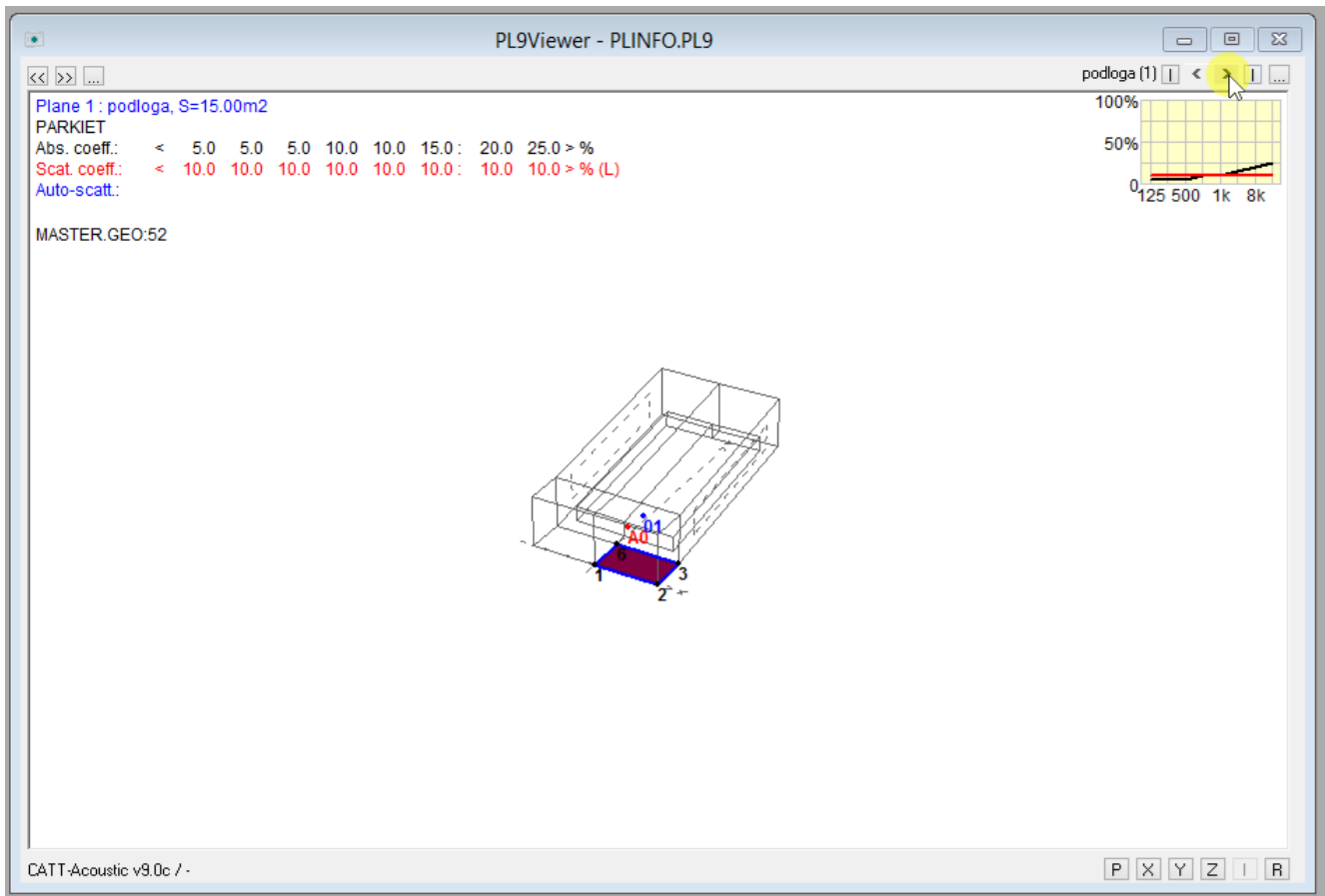
aktywizuje się w sekcji **Geometry view/check** ok:



Widok wierzchołków - **COINFO.PL9**:

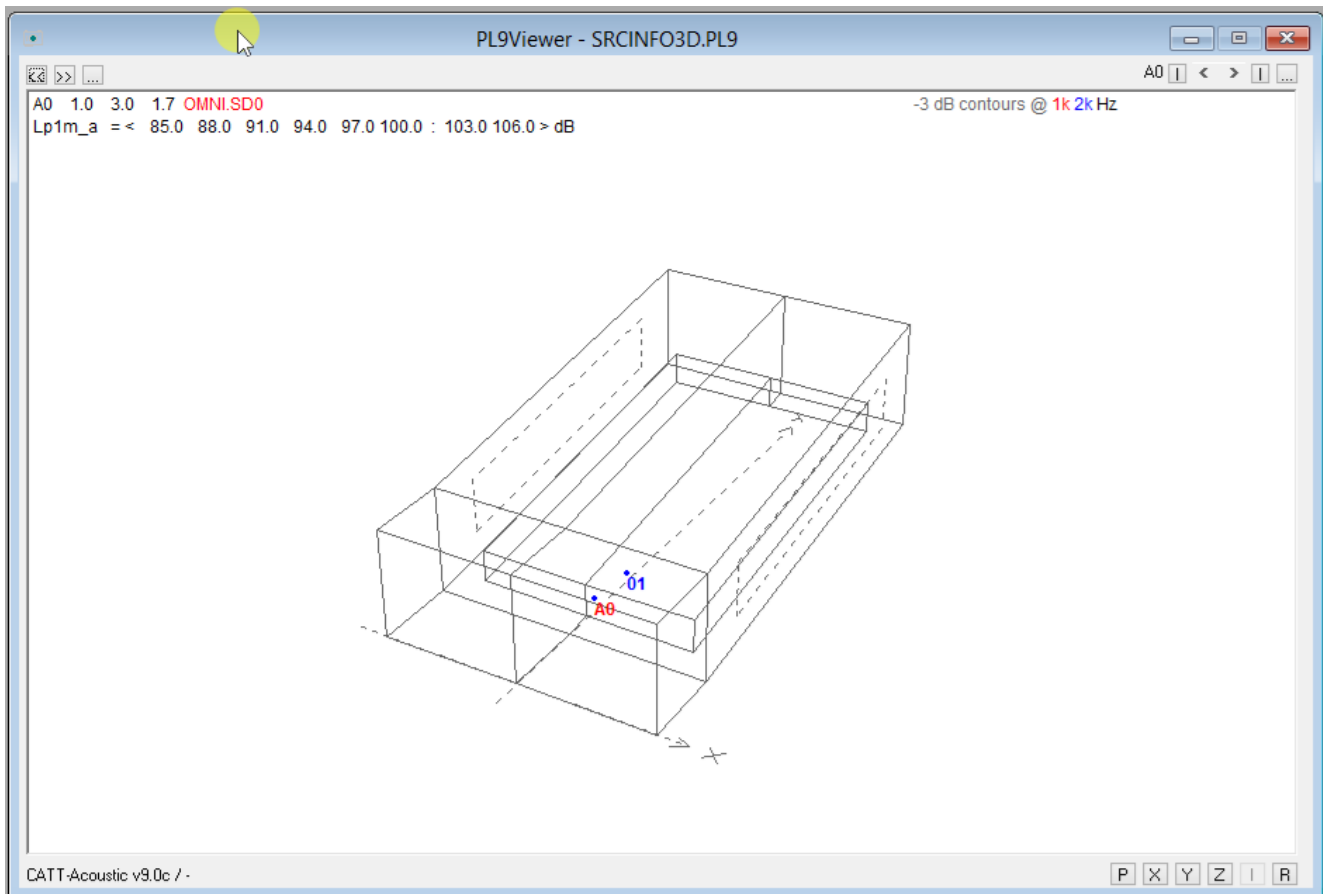


Widok płaszczyzn - **PLINFO.PL9**:

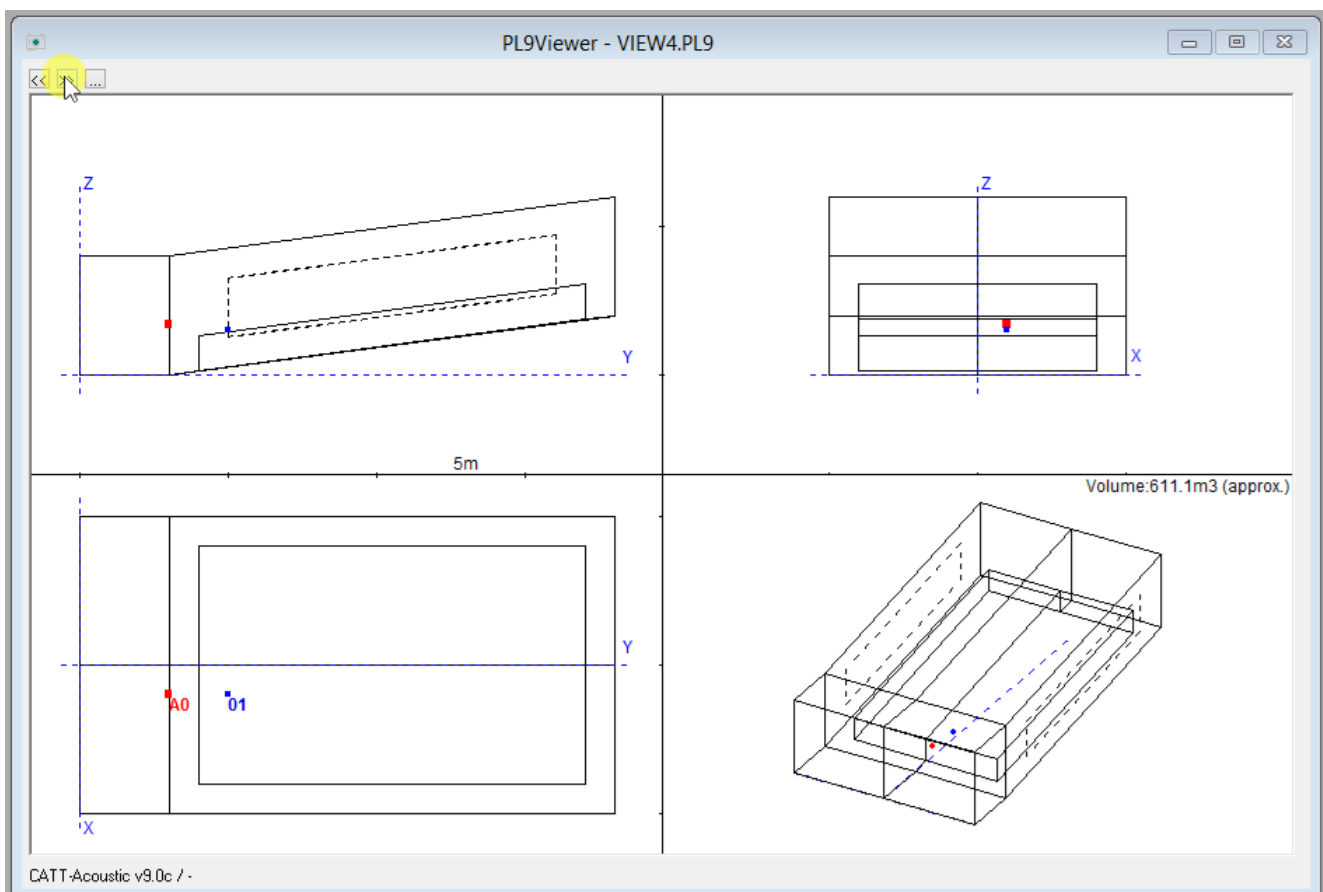


Kolejne płaszczyzny możemy przeglądać poprzez naciśnięcie zaznaczonego powyżej w prawym górnym rogu przycisku lub po zaznaczeniu opcji wskazanej poniżej - widok zmieniamy wtedy przy pomocy pokrętła myszy. Powierzchnia skierowana „od nas” zaznaczona jest czarnym kolorem. Czyli w przypadku rysunku powyżej zaznaczony fragment podłogi jest skierowany powierzchnią odbijającą do góry (środką sali).





Rzuty modelu - **VIEW4.PL9**. Można tu również podejrzeć, czy model został zamknięty (wyświetla się wtedy jego objętość).



Widok ukazujący odbicia **REFLINFO.PL9** zaprezentuję przy okazji projektowania panelu refleksyjnego.